



CNRS/Aix Marseille Université

Europôle Méditerranéen de l'Arbois
Bâtiment Laennec
13545 Aix en Provence cedex 4

Direction : Thierry Heulin
Tél : 04 42 25 70 88 / 06 07 49 79 63
thierry.heulin@cea.fr

Administration : Joëlle Cavaliéri
Tél : 06 66 03 84 72
Joelle.cavaliéri@univ-amu.fr

Site internet : <http://www.eccorev.fr/>

Journée Restitution de l'Appel d'Offre Interne 2018

Novembre 2021

Aix en Provence

Fiche-Résumé

Titre : A la recherche de projets de restauration écologique européens prenant les écosystèmes culturels en compte avec pour finalité un transfert de connaissance vers la France

Porteur du projet :

Dr. Elise BUISSON – IMBE
Dr. Marie JACQUE – LPED

Participants :

Dr. Tiago TOMA (post-doctorant)
Dr. Marylise COTTET
Flore LIRON (stagiaire M1)

Laboratoires et Partenaires impliqués :

Institut Méditerranéen de Biodiversité et Ecologie marine et continentale
Laboratoire Population Environnement Développement
Laboratoire Environnement Ville Société, CNRS, Lyon

Principaux résultats :

La restauration écologique est préconisée par de nombreuses initiatives nationales, européennes et internationales pour faire face au niveau actuel de dégradation des écosystèmes. Elles se heurtent cependant à des défis socioculturels. La restauration de

paysages culturels, (i.e. paysage issu de l'interaction entre l'homme et la nature et qui dépend toujours de ces interactions pour permettre la continuité de son existence) peut être un levier pour augmenter les surfaces restaurées. Notre synthèse montre que la recherche concernant la restauration de paysages culturels est concentrée en Europe et en Amérique du Nord, alors que de nombreux projets de large échelle se trouvent sous les tropiques. La prise en compte des paysages culturels pourrait améliorer la restauration en (1) s'orientant vers une approche transdisciplinaire, compensant ainsi l'importance excessive accordée aux aspects écologiques, et (2) en atténuant les problèmes d'utilisation des terres et d'engagement des parties prenantes. L'enquête sociologique menée sur la notion de paysage culturel auprès des praticiens français de la restauration écologique, a visé à déterminer si des projets de restauration de paysages culturels s'appliquent déjà en France et en quelle proportion. L'enquête a mis en évidence que la moitié des praticiens interrogés, pensaient déjà restaurer des paysages culturels. L'analyse des réponses a aussi démontré que la moitié des autres professionnels de la restauration (c'est-à-dire ¼ des praticiens interrogés) restauraient des paysages culturels mais qui ne le revendiquaient pas. Les résultats indiquent donc que trois quarts des praticiens français de la restauration écologique ont déjà été impliqués dans des projets de restauration qui concernent des paysages culturels. La transposition de cette enquête de la France vers l'Europe n'a pas pu être mise en œuvre faute de temps.

Publications, congrès :

Publications à venir :

Toma T, Buisson E (**resoumission** le 27/09/2021). Taking cultural landscapes into account: implications for scaling up ecological restoration. **Land Use Policy**

Toma T, Liron F, Jacqué M, Cottet M, Buisson E (**en préparation**). Application and potentialities of the cultural landscape concept in ecological restoration as perceived by practitioners. **Restoration Ecology**

Workshop :

2019 : Organisation d'un workshop « W9 - Workshop ~ Cultural landscapes: A concept explicitly applied in Europe in ecological restoration – How is it implemented elsewhere? » “8th World Conference on Ecological Restoration”. Cape Town, South Africa, September 24–28, 2019 (Toma). 20 participants. http://ser2019.org/wp-content/uploads/2019/09/Thursday-sessions_detailed-program.pdf

2018 : Organisation d'un workshop « Can the concept of cultural landscape help scale up restoration? » “SER European Conference 2018: Restoration in the Era of Climate Change”. Reykjavík, Iceland, September 9-13, 2018. 30 participants. https://sere2018.org/wp-content/uploads/2018/09/6_Itarleg_dagskra_SERE2018_loka-3.docx

Présentations :

Toma T, Buisson E (2019) Cultural landscapes: a concept explicitly applied in Europe in ecological restoration – How is it implemented elsewhere? - La Crau as an example. SER-International, Cape Town, South Africa, Sept. 25-28 2019. Oral

- Toma T, Liron F, Cottet M, Jacqué M, Buisson E (2019) Application et potentialités du concept de paysage culture en restauration écologique tel que perçu par les praticiens. Journées Atelier REVER 10, Muséum national d'Histoire naturelle, Paris, France, Mars 18-21 2019. Poster
- Toma T, Liron F, Cottet M, Jacqué M, Buisson E (2018) Which aspects are usually assessed by studies on ecological restoration of cultural landscapes? SFE - Société Française d'Ecologie, Rennes, France, 22-25 oct. 2018. Oral
- Toma T, Liron F, Cottet M, Jacqué M, Buisson E (2018) Le concept de « paysages culturels » dans la restauration écologique : comment est-il appliqué en Europe et en Amérique latine ? 5ème Journée Scientifique de l'OSU : Cap au Sud ! Coopération Scientifique et Recherche pour le Développement, Marseille, France, Oct. 8 2018. Poster
- Toma T, Buisson E (2018) Integrating the concept of cultural landscapes into restoration in Europe SER Europe, Reykjavik, Iceland, Sept. 9-13 2018. Oral
- Toma T, Buisson E (2018) Challenges of including the cultural landscapes concept in ecological restoration: how can it be useful in Latin America? SHE – Society for Human Ecology, Lisbonne, Portugal, Juil. 7-10 2018. Oral.
- Liron F, Cottet M, Jacqué M, Buisson E Toma T (2018) Changeons d'échelle ! Comment passer de la restauration d'écosystèmes à la restauration de paysage ? Journées Atelier REVER 9, Tour du Valat, Arles, France, 4-6 avril 2018. Poster

Suite donnée au projet (contrats nationaux, internationaux, bourses de thèse...):

Pas de contrat pour le moment.

Articles en cours de finalisation :

Toma T, Liron F, Jacqué M, Cottet M, Buisson E (en préparation). Application and potentialities of the cultural landscape concept in ecological restoration as perceived by practitioners. **Restoration Ecology**

Tiago TOMA le post-doctorant développe un projet de restauration écologique au sein d'une communauté rurale au Brésil avec entretiens auprès des populations locales pour les interroger sur les opportunités de restauration au niveau paysager localement. Les laboratoires IMBE et LPED pourraient être associés. Tiago TOMA prépare également un article d'opinion sur la restauration de paysages culturels dans la Caatinga (forêts sèches) au Brésil.